

REGULAMIN KONKURSU

na opracowanie

**koncepcji zagospodarowania kompleksu działek
nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne**

Zamawiający (Organizator):
Gmina Hyżne
36-024 Hyżne 103

Hyżne, październik 2019 r.

Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie na opracowanie koncepcji zagospodarowania kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne

1. Zamawiający (organizator):

1.1. Nazwa i adres Organizatora konkursu:

Zamawiającym (Organizatorem konkursu) jest:

Gmina Hyżne
36-024 Hyżne 103
Tel. 17 2295-002

Osoba uprawnioną do kontaktu z uczestnikami konkursu jest Inspektor Urzędu Gminy Hyżne - Marcin Warchoń, pokój nr 9, tel. 17 23 045 66 , e-mail: inwestycje@hyzne.pl

1.2. Sposób porozumiewania się z Uczestnikami konkursu, sposób udzielania wyjaśnień do regulaminu.

1.2.1. Wszelką korespondencję przesyłaną pocztą tradycyjną bądź elektroniczną związaną z konkursem należy kierować na adres Organizatora. W przypadku korespondencji przesyłanej pocztą - na kopercie oraz w tytule wiadomości e-mail należy zamieścić oznaczenie: „Konkurs – koncepcja zagospodarowanie kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne”.

1.2.2. W trosce o sprawną obsługę Organizator zachęca Uczestników konkursu do przesyłania korespondencji pocztą elektroniczną.

1.2.3. Uczestnicy konkursu mogą zwracać się pisemnie lub pocztą elektroniczną do Organizatora o wyjaśnienie postanowień niniejszego regulaminu.

1.2.4. Odpowiedzi zostaną udzielone w terminie określonym regulaminem pod warunkiem, że zapytania wpłyną w terminie wskazanym w regulaminie. W przypadku gdy zapytanie wpłynie po upływie terminu, lub jego treść w sensie merytorycznym będzie zgodna z pytaniami, na które wcześniej udzielono odpowiedzi, Organizator konkursu może udzielić wyjaśnień albo pozostawić takie zapytanie bez rozpatrzenia.

1.2.5. Organizator nie będzie ujawniał źródeł zapytań.

1.2.6. Odpowiedzi udzielone przez Organizatora są wiążące dla wszystkich Uczestników konkursu.

1.2.7. Pytania i odpowiedzi przekazane / udzielone ustnie lub telefonicznie nie są wiążące.

1.3. Podstawa prawna konkursu

Podstawami prawnymi konkursu są w szczególności:

- Ustawa z dn. 23 kwietnia 1963 r. Kodeks cywilny (tj. Dz.U. z 2019r. poz. 1145 z późn. zm.);
- Ustawa z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. z 2019r., poz. 1231 z późn. zm.);
- Ustawa z dn. 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 1186 z późn. zm.);

1.4. Forma konkursu

1.4.1. Konkurs jest konkursem jednoetapowym, otwartym zarówno dla profesjonalistów, studentów architektury, jak i pasjonatów.

1.4.2. Konkurs jest ogólnopolski, prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Prace konkursowe oraz wszelkie składane przez Uczestników konkursu informacje, wnioski,

zawiadomienia, oświadczenia o dokumenty winny być składane w języku polskim.

1.4.3. Zamawiający, w szczególnie uzasadnionych przypadkach zastrzega sobie prawo modyfikacji treści niniejszego Regulaminu. Zmiana może mieć miejsce w każdym czasie, przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu. W przypadku wprowadzenia takiej modyfikacji, informacja o tym zostanie niezwłocznie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego.

1.5. Rodzaj i wysokość nagród

1.5.1. W konkursie przewiduje się nagrody rzeczowe o wartości:

- za zajęcie pierwszego miejsca - nagroda rzeczowa o wartości 2000,00 (dwa tysiące) złotych brutto;
- za zajęcie drugiego miejsca – nagroda rzeczowa o wartości 700,00 (siedemset) złotych brutto;
- za zajęcie trzeciego miejsca – nagroda rzeczowa o wartości 300,00 (trzysta) złotych brutto;

1.5.2. Wyżej wymienione kwoty podlegać będą opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.

1.5.3. Sumaryczna kwota przeznaczona na nagrody wynosi 3 000,00 złotych (słownie: trzy tysiące) brutto.

1.5.4. Po zakończeniu konkursu i wręczeniu nagród, Zamawiający staje się właścicielem egzemplarzy prac nagrodzonych.

1.5.5. Komisja konkursowa zastrzega sobie możliwość nie przyznawania nagród z uwagi na niespełnienie wytycznych Zamawiającego, standardów jakościowych projektu lub innych nadzwyczajnych okoliczności.

1.5.6. Nagrody rzeczowe zostaną wręczone w terminie do 14 dni od daty zatwierdzenia przez Wójta Gminy Hyżne wyników konkursu, osobiście przez Wójta Gminy Hyżne w budynku Urzędu Gminy Hyżne.

1.6. Komisja konkursowa

1.6.1. Zamawiający powoła komisję konkursową.

1.6.2. Obowiązek komisji konkursowej stanowi ocena i dokonanie wyboru najlepszych prac w konkursie. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

1.7. Klasyfikacja CPV

Przedmiot konkursu został zakwalifikowany według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

- 71220000-6 - usługi projektowania architektonicznego,
- 71320000-7 - usługi inżynierskie w zakresie projektowania,
- 71410000-5 - usługi planowania przestrzennego,
- 71420000-8 - architektoniczne usługi zagospodarowania terenu.

1.8. Harmonogram konkursu

Ogłoszenie w siedzibie Zamawiającego i na stronie internetowej:

<https://www.hyzne.pl/25-konkurs.html>

- **23 października 2019 r.** Termin składania pytań dotyczących konkursu - **30 listopada 2019r.** Odpowiedzi będą udzielane na bieżąco. Termin składania prac konkursowych - **28 lutego 2020 r. do godziny 15:00.**

Rozstrzygnięcie, publiczne ogłoszenie wyników konkursu - **do 20 marca 2020 r.**

Wręczenie nagród w terminie do 14 dni od daty rozstrzygnięcia konkursu.

2. CEL, ZADANIE I OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

2.1. Cel konkursu

Celem konkursu jest uzyskanie najlepszej koncepcji czyli rozwiązania urbanistyczno-architektonicznego dla przedsięwzięcia będącego przedmiotem koncepcji zagospodarowania kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne. Dla przedmiotowej lokalizacji Zamawiający spodziewa się współczesnych rozwiązań projektowych, z uwzględnieniem istniejącego kontekstu przestrzennego oraz walorów estetycznych, nawiązujących do aktualnego charakteru miejsca.

2.2. Zadanie konkursowe, sposób wykorzystania wyników konkursu przez Zamawiającego.

Zadaniem uczestników jest wykonanie i przedstawienie idei zagospodarowania przedmiotowego terenu. Konkurs ma na celu wyłonienie najlepszych pomysłów koncepcji zagospodarowania kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne. Na podstawie koncepcji wypracowanych na etapie konkursu zostanie opracowana dokumentacja umożliwiająca zagospodarowanie kompleksu działek i realizację zadania zgodnie z obowiązującymi przepisami.

2.3. Opis przedmiotu konkursu

2.3.1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji zagospodarowania kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne.

Na działkach objętych konkursem planuje się w przyszłości utworzyć skwer pełniący, co najmniej dwie funkcje. Pierwszą wiodącą funkcją będzie pamięć generała Władysława Sikorskiego (generał spędził dzieciństwo w Hyżnem, gdzie znajduje się jego dom rodzinny).

W związku z tym planuje się aby centralnym miejscem kompleksu działek było miejsce upamiętnienia Gen. Władysława Sikorskiego. Powinien być to wydzielony, utwardzony fragment, w którym stanąby element upamiętniający (pomnik, popiersie, tablica) postać generała Sikorskiego.

Miejsce to powinno spełniać również funkcję rekreacyjno-wypoczynkową (ale nie kolidującą z powagą miejsca). Koncepcja zagospodarowania działek ma zachęcić mieszkańców i przyjezdnych ludzi do skorzystania z wypoczynku w tym miejscu, również rodziny z dziećmi. Planuje się aby było to miejsce spotkań i wypoczynku dla mieszkańców gminy Hyżne, a także atrakcją dla przyjezdnych ludzi. Mile widziane są takie elementy jak: ławki, pergole, murki, fontanny, architektura z elementami wody (w tym miejsce dla dzieci). Nieodłącznym elementem projektu ma być oświetlenie, które zwiększałoby atrakcyjność tego miejsca po zmroku. Docelowo miejsce to powinno być wizytówką Gminy Hyżne.

2.3.2. Zamawiający wymaga, aby w pracach konkursowych przyjąć rozwiązania realne do zrealizowania. Koncepcja powinna umożliwiać łatwość realizacji założeń, a zastosowane w niej materiały powinny być dostępne. Preferowane materiały: kamień, beton architektoniczny, drewno, elementy metalowe (w tym metale kute).

2.4. Opis stanu istniejącego

2.4.1. Teren przeznaczony dla zadania konkursowego o łącznej powierzchni ok. 0,22 ha obejmuje kompleks działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne.

2.4.2. Obecnie teren stanowi łąkę z nasadzeniami młodych miododajnych drzew

otrzymanych od Wojewody Podkarpackiego w ramach akcji „100 drzew na 100-lecie odzyskania niepodległości”. Obecny stan kompleksu działek obrazują fotografie stanowiące załącznik nr 5 do regulaminu.

2.4.3 Organizator dopuszcza możliwość likwidacji nasadzeń lub wkomponowanie ich w koncepcję zagospodarowania kompleksu działek.

2.4.4. Zakres zagospodarowania terenu stanowi załącznik nr 1 do regulaminu.

2.4.5. Wyrys z mapy zasadniczej stanowi załącznik nr 2 do regulaminu.

2.5. Wytyczne Zamawiającego dotyczące przedmiotu konkursu

2.5.1. Projekt winien uwzględniać aktualne trendy w projektowaniu terenów zieleni zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju.

2.5.2. Teren ma sprzyjać spotkaniom, służyć np. celom wypoczynkowym i społecznym, ma stanowić estetyczne miejsce, w którym mieszkańcy będą mogli spędzić przyjemnie czas.

2.5.3. Należy dokonać zagospodarowania terenu w zakresie zieleni, oświetlenia i ciągów komunikacyjnych, tak aby całość była spójna i powiązana.

2.5.4. Należy przyjąć rozwiązanie uwzględniające czynnik ekonomiczny, tak aby możliwe było uzyskanie pożądanego efektu, przy niewygórowanym nakładzie finansowym.

2.5.5. Przed przystąpieniem do prac projektowych należy dokonać analizy drzew istniejących oraz zieleni wysokiej. Zaleca się wizję lokalną.

2.5.6. Projektowane oświetlenie nie powinno wpływać negatywnie na rośliny i zwierzęta.

2.5.7. Zamawiający preferuje stosowanie roślinności rodzimego pochodzenia. Przy doborze roślin należy wziąć pod uwagę warunki, takie jak: nasłonecznienie, mrozoodporność, wymagania glebowe. Zakazuje się stosowania gatunków egzotycznych, inwazyjnych i obcych.

2.5.8. Każde zaproponowane rozwiązanie powinno mieć rzeczowe uzasadnienie.

3. WYMAGANIA, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIĆ UCZESTNICY KONKURSU

3.1. Konkurs jest konkursem jednoetapowym, otwartym dla osób zainteresowanych tematyką konkursu, zarówno dla profesjonalistów, studentów architektury, jak i pasjonatów.

3.2. Dopuszcza się uczestnictwo w zespołach wieloosobowych.

4. SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

4.1. Informacje ogólne

4.1.1. Pracę konkursową powinny cechować:

- czytelność i funkcjonalność przyjętych rozwiązań,
- uwzględnienie charakteru miejsca, w tym jego funkcji wypoczynkowych,
- dostosowanie zaproponowanych rozwiązań do potrzeb użytkowników,
- należy przyjąć rozwiązania uwzględniające czynnik ekonomiczny;
- zgodność z wytycznymi dotyczącymi przedmiotu konkursu.

4.1.2. Praca konkursowa w sposób klarowny i jednoznaczny musi wskazywać na zaproponowaną przez Uczestnika konkursu ideę przyjętych rozwiązań.

4.1.3. Pod względem graficznym pracę konkursową musi cechować czytelność i spójność informacji tekstowej oraz rysunkowej.

4.1.4. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich stron trzecich, zarówno w zakresie merytorycznym, jak i narzędzi wykorzystanych do jej opracowania.

4.1.5. Każdy Uczestnik (lub każdorazowi Uczestnicy biorący udział w konkursie wspólnie)

może złożyć jedną pracę konkursową.

4.1.6. Zamawiający nie zwraca Uczestnikom konkursu kosztów przygotowania prac konkursowych, a nadesłane prace stają się własnością Zamawiającego.

4.2. Zawartość pracy konkursowej, sposób i forma jej opracowania oraz składania

4.2.1. Pracę konkursową należy złożyć w wersji papierowej lub/i elektronicznej.

4.2.2. Praca konkursowa w szczególności powinna zawierać część graficzną i część opisową:

- opracowania planu zagospodarowania terenu obszaru objętego zakresem opracowania,
- projekt zieleni,
- rozwiązanie detali architektonicznych w postaci obiektów zagospodarowania terenu, elementów małej architektury.

4.2.3. Prace konkursowe należy składać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 28 lutego 2020 r. do godz. 15:00 pod adresem Zamawiającego. Prace konkursowe przysłane pocztą, kurierem lub składane w inny sposób, muszą dotrzeć do Zamawiającego w terminie wskazanym powyżej. Prace konkursowe należy składać w zamkniętej kopercie lub opakowaniach uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie lub zapoznanie się z zawartością opakowania, w siedzibie organizatora, tj. w Sekretariacie Urzędu Gminy Hyżne, 36-024 Hyżne 103 II piętro. Opakowanie musi zostać opisane w sposób następujący:

„Praca konkursowa – na opracowanie koncepcji zagospodarowania kompleksu działek nr 3099/4, 3101/1, 3098/3 położonych w miejscowości Hyżne, Gmina Hyżne.”

4.2.4. Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia pracy, wystawionego przez Organizatora lub osobę lub jednostkę przez niego wyznaczoną.

4.2.5. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu składania prac. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie: „ZMIANA” lub „UZUPEŁNIENIE”.

4.2.6. Prace konkursowe przesłane pocztą, kurierem lub dostarczone w inny sposób, które dotrą do Zamawiającego po terminie składania opracowań, co zostanie potwierdzone w sporządzonym protokole, nie będą uznane za złożone i mogą być odebrane przez Uczestnika wyłącznie na własny koszt.

5. OCENA PRAC KONKURSOWYCH, OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

5.1. Tryb oceny prac konkursowych

5.1.1. Oceny prac dokonuje komisja konkursowa, na posiedzeniach zamkniętych, oceniając zgodność prac, co do zasady z istotnymi wymogami formalnymi i merytorycznymi określonymi w regulaminie oraz dokonując oceny prac konkursowych na podstawie kryteriów określonych w regulaminie.

5.1.2. Komisja konkursowa rozstrzyga konkurs, dokonując wyboru najlepszej pracy konkursowej.

W szczególności komisja konkursowa:

- wskazuje prace nagrodzone wraz z wysokościami nagród;

- sporządza informacje o pracach nagrodzonych;
- przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu;
- opracowuje ewentualne uwagi do prac nagrodzonych;
- przedstawia wyniki konkursu do zatwierdzenia kierownikowi Zamawiającego;
- przygotowuje uzasadnienie braku rozstrzygnięcia konkursu.

5.2. Kryteria oceny prac konkursowych

5.2.1. Prace konkursowe będą oceniane przez komisję konkursową pod kątem uwzględnienia wytycznych określonych w Regulaminie konkursu według następujących kryteriów:

- oryginalność idei i trafność koncepcji zagospodarowania terenu,
- atrakcyjność rozwiązań urbanistycznych i architektonicznych,
- uwzględnienie właściwych rozwiązań przestrzennych w powiązaniu z najbliższym otoczeniem,
- walory kompozycyjne i estetyczne przyjętych rozwiązań,
- jakość i trwałość rozwiązań technicznych i materiałowych,
- walory funkcjonalne i dostosowanie do potrzeb użytkowników,
- stopień realności wykonania zaproponowanych rozwiązań i walory ekonomiczne zagospodarowania.

5.2.2. Każda z prac konkursowych zostanie oceniona przez komisję konkursową na podstawie powyższych kryteriów oraz spełnienia istotnych wymogów regulaminu dotyczących prac konkursowych. Każdy z członków komisji dokonuje oceny prac indywidualnie, w sposób całościowy, zgodnie z powyższymi kryteriami i wymogami regulaminu.

5.2.3. Każdy z członków komisji konkursowej będzie przyznawał oceny poszczególnym pracom dla każdego kryterium (w skali od 1 do 10 punktów). Punkty zostaną zsumowane.

5.3. Ogłoszenie wyników konkursu

5.3.1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się najpóźniej 20 marca 2020r.

5.3.2. O wynikach konkursu Zamawiający zawiadomi wszystkich Uczestników konkursu, którzy złożyli prace konkursowe a także zamieści ogłoszenie wyników konkursu na stronach internetowych: <https://www.hyzne.pl/25-konkurs.html>

6. INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

6.1. Zobowiązania uczestników konkursu oraz organizatora, w tym pola eksploatacji prac konkursowych oraz postanowienia dotyczące przejścia autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac konkursowych

6.1.1. Prace konkursowe, ani w części, ani w całości, nie mogą być udostępnione publicznie ani w inny sposób rozpowszechniane przed datą publicznego ogłoszenia wyników konkursu.

6.1.2. Organizator, niezależnie od terminu wręczenia nagród dla Uczestników konkursu, zastrzega sobie prawo prezentacji i pierwszego publicznego udostępnienia wybranych prac konkursowych, możliwość ich reprodukcji i publikacji za pomocą dowolnej techniki (w tym techniki drukarskiej, reprograficznej i zapisu cyfrowego), użyczania, wytwarzania w sposób opisany powyżej egzemplarzy utworu i ich rozpowszechniania - drukowanego lub cyfrowego, a także w sieci Internet i innych mediach. W tym zakresie wszyscy uczestnicy udzielają Zamawiającemu bezpłatnej licencji niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo od momentu zatwierdzenia wyników konkursu przez kierownika Zamawiającego. Uczestnicy

wyrażają ponadto zgodę na dokonanie niezbędnych modyfikacji (np. w zakresie zmiany formatu, prezentacji, wyłącznie niektórych elementów pracy konkursowej), związanych z publikacją prac konkursowych. Oświadczenie o udzieleniu licencji na powyższych zasadach zostało zawarte w załączniku nr 3.

6.1.3. Ustalenia pkt. 6.1.2. nie będą naruszały osobistego prawa autorskiego autorów prac konkursowych.

6.1.4. Uczestnicy konkursu przenoszą na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do prac konkursowych z chwilą ogłoszenia wyników konkursu, na następujących polach eksploatacji:

- utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
- umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego,
- wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line,
- wykorzystanie w utworach multimedialnych,
- publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu,
- wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego, jego programów, audycji i publikacji oraz sporządzenie wersji obcojęzycznych,
- do celów publicznych dyskusji, dotyczących planowanych realizacji przedmiotowego obszaru,
- jako podstawa do opracowania wytycznych Zamawiającego oraz dalszej realizacji prac projektowych dotyczących terenu objętego konkursem;

6.1.5. Zamawiający dopuszcza możliwość zaproszenia nagrodzonych osób do współpracy z zespołem opracowującym opisane powyżej wytyczne.

6.1.6. Zamawiający dopuszcza możliwość wykorzystania nagrodzonych prac całościowo bądź wybranych części.

6.1.7. Przeniesienie opisane w pkt. 6.1.4. jest ważne pod warunkiem każdorazowego zamieszczenia nazwy Uczestnika (Uczestników) konkursu oraz składu zespołu autorskiego, wymienionych w pkt. 6.1.4 przypadkach eksploatacji, chyba, że Uczestnik konkursu zastrzeże, że nie życzy sobie umieszczania takiej informacji, co oświadczy w formie pisemnej. W takim wypadku zamieszczona może być liczba rozpoznawcza pracy konkursowej, o której mowa w niniejszym regulaminie.

6.1.8. Uczestnik konkursu oświadczy i zagwarantuje, iż korzystanie przez Zamawiającego z utworu nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

6.2. Informacje o ochronie danych osobowych

6.2.1. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Zamawiającego podanych przez uczestnika konkursu w karcie identyfikacyjnej pracy konkursowej danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U. z 2018r. poz. 1000) w celu organizacji i przeprowadzenia

konkursu oraz na potrzeby wykorzystania pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami regulaminu konkursu.

6.2.2. Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych znajduje się w załączniku nr 4.

6.2.3. Administrator danych osobowych oświadcza, że spełnia wymogi ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U. z 2018r. poz. 1000) oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie i dane osobowe podane przez Uczestnika konkursu będą przetwarzane zgodnie z tą ustawą oraz z tymi aktami wykonawczymi.

6.3. Wykaz załączników do regulaminu konkursu

6.3.1. Integralną częścią regulaminu są załączniki.

6.3.2. Załączniki:

Załącznik nr 1 - Zakres zagospodarowania terenu.

Załącznik nr 2 – Wrys z mapy zasadniczej w wersji .dxf

Załącznik nr 3 - Oświadczenie o udzieleniu licencji.

Załącznik nr 4 - Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych.

Załącznik nr 5 - Fotografie.